

HOTEL DESIGN

PROYECTO CONTRACT

REVISTA DE INTERIORISMO PARA INSTALACIONES COMERCIALES, HOSTELERÍA Y OFICINAS

casaviva

Número 2 Precio España: 5,90 €
www.proyectocontract.es

**DISEÑO Y EQUIPAMIENTO
DE LOS NUEVOS HOTELES**

JORDI CUENCA

TORRE DE MADRID

MSOCIAL

GENERATOR

ICE HOTEL

ION ADVENTURE

PURO HOTEL

H10 URQUINAONA PLAZA



LOUNGE



H10 URQUINAONA PLAZA

Proyecto: GCA Arquitectes Associats. www.gcaarq.com.
Fotografías: Jordi Miralles.

GCA Arquitectes, con Josep Riu al frente del proyecto, es el autor de la reforma de un edificio situado en la Plaza Urquinaona de Barcelona, originario de la segunda mitad del siglo XIX, para su uso como hotel. Una construcción que forma parte del Patrimonio Arquitectónico de la ciudad y que ha sido respetado escrupulosamente. El objeto del proyecto fue compatibilizar los valores tipológicos y patrimoniales del edificio con la distribución del programa de necesidades de un hotel de cuatro estrellas. El acceso al edificio es a través de dos portones originales de cinco metros de altura que se han conservado. Por una escalinata se llega al atrio del edificio que articula los veinticinco metros culminados con una reproducción de la claraboya original.

Asimismo, se han restaurado las cornisas y la escalinata de mármol de Carrara, la barandilla de forja, el arrimadero de estuco y el pasamanos de madera torneada, por donde se accede a las habitaciones. En planta baja se ubican la recepción, cafetería, salas de reuniones, salón-biblioteca, y el acceso al jardín interior, donde se encuentra un pabellón exterior con una tercera sala polivalente. El jardín está ubicado en el espacio del patio de manzana cercado por pilares y la estructura de forja de la fachada trasera del edificio, presidido por una gran palmera de dieciséis metros de altura. El hotel dispone de ochenta habitaciones distribuidas en seis plantas, entre las que destacan una en planta primera y tres en la segunda, con techos de artesanado de madera y frescos protegidos, recuperados con su aspecto original después de la reforma. En la sexta planta se hallan tres habitaciones con terraza y jacuzzi exterior, así como el gimnasio y la terraza chillout con la piscina del hotel. En planta sótano se encuentra el restaurante Noveciento, vinculado con el jardín a través de un patio que permite la entrada de luz natural. Éste conecta, mediante una escalera exterior, con el jardín interior. El diseño del hotel establece un diálogo entre lo nuevo y lo antiguo, potenciando aquellos elementos existentes de valor patrimonial y tratando el resto de la intervención con un lenguaje actual que muestra la época de la reforma sin imitar los elementos del edificio original.

